



DCK-1601010102041200 Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) Examination

July - 2022

CCT-12 : Gujarati

(આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્ય) (Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યનાં પ્રેરકબળોની સવિગતે ચર્ચા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યનું પ્રવાહ દર્શન કરાવો. | 14 |
| 2 | આધુનિક ગુજરાતી કવિતા દ્વારા કવિતા સ્વરૂપને જે ઘાટ અને દિશા પ્રાપ્ત થયા તેની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | આધુનિક ગુજરાતી કવિતાના વિશિષ્ટ ગુણધર્મો અને લક્ષણોનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 3 | આધુનિક ગુજરાતી કથા સાહિત્યનો વિકાસ ક્રમ આલેખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | આધુનિક ગુજરાતી કથા સાહિત્યની વિશિષ્ટ સૃષ્ટિનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 4 | આધુનિક નવલકથા તરીકે 'કામિની' નવલકથાની ખૂબીઓ-ખામીઓની ચર્ચા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | મનોવૈજ્ઞાનિક અભિવ્યક્તિના પરિપ્રેક્ષ્યમાં 'કામિની' નવલકથાને સમજાવો. | 14 |
| 5 | ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) | 14 |
| | (1) 'કામિની' નવલકથાનું શીર્ષક. | |
| | (2) 'કામિની' નવલકથાની સંવાદકલા | |
| | (3) 'કામિની'માં કેશવ ઠાકરનું પાત્ર | |
| | (4) 'કામિની' નવલકથાની ગદ્યશૈલી. | |